

Build Up, 2014 / Luiza Baldan

First of all there is Blue
A caneta preta de tinta azul
Ó mundo fantástico de viagens repetidas
O dia seguinte
As costas leves
Le panda géant
Parpadeo
On how to invent stories
Otro cuaderno de Lorena
Bolígrafo comprado en Colombia y robado en París
Percorrer o Pacífico, atravessar o Atlântico
Nouvelles façons d'aimer
Fusos
Paisagens
Terroir
Terror
A fotografia que nunca existiu
Habitando-se a desabituar
La maison ratée
A torre-farol
Lugar valioso es aquel que despierta encantamiento y te acompaña para siempre
No hay nostalgia porque no hay pérdida
Superposition de toutes les options possibles
Yellowless
Redes de afeto
O subir da escada
Obscena
Photo exhibits
Coisificar o estranho
L'inventaire
Complicado dobrado
Mémoire temporaire
A inversão do fluxo e a transformação do tempo
Change de change
Só eu existia para mim mesmo. O resto era paisagem.
Le tournament
O agora dilatado
Le élargi
Na brevidade da bolha, a imagem invertida
Dos mais banais dos verdes
Pagode
Emaranhado de linhas de tempo
Ressonância
Scopophilie
Calibre
Idem
Yo soy el camino que busca viajeros
Sol na quarta-feira de cinzas em Paris
O inferno estava muito rigoroso naquele ano
Tudo acaba em pizza
I wonder
Le titre dit tout