

Exposições >

Atributos do Silêncio

TODAS AS MÍDIAS



1/4 Fotografia de Luiza Baldan registra momento entre tempestade e calmaria (Foto: Divulgação)

Resenha por Julia Flamingo

Um disco de vinil roda em uma vitrola sem que dela saia som, um vídeo atrai a atenção do público, que, ao colocar o fone, percebe que o áudio não existe. As obras *Simetria Romântica*, de Otavio Schipper, e *Mapa Temporal de uma Terra Não Sedimentada #5*, de Thiago Rocha Pitta, estão entre os vinte itens da mostra com curadoria de Felipe Scovino. No contexto atual do excesso de informação, a exposição apresenta trabalhos que transmitem serenidade e tranquilidade, nos quais cada artista materializa a atmosfera do silêncio. A delicadeza das monotipias de Mira Schendel e o exato momento registrado entre a tormenta e a calmaria, na foto de Luiza Baldan, respondem admiravelmente à pergunta: se o silêncio fosse concreto, o que ele seria? Até 25/9/2015.